

7. General References / Nachschlagswerke / Obras de Referência;

1985

GONÇALVES, Rui Mário
- *Cabrita Reis*.
In: **100 pintores portugueses do século XX**. Lisboa: Alfa, 1985.
On Pedro Cabrita Reis, p.256-257.
(portuguese).

1986

PINHARANDA, João;
MELO, Alexandre
- *Anos 80 = The eighties*.
In: **Arte contemporânea portuguesa = Portuguese contemporary art**. Lisboa:[Alexandre Melo], 1986.
On Pedro Cabrita Reis, p.27-38.
(portuguese-english)

PINHARANDA, João;
MELO, Alexandre
- *Cabrita Reis*.
In: **Arte contemporânea portuguesa = Portuguese contemporary art**. Lisboa:[ed. do autor], 1986. p.68-70.
(portuguese-english)

1987

JORGE, João Miguel Fernandes
- *Um quarto cheio de espelhos*
In: **Um quarto cheio de espelhos**. Lisboa: Quetzal, 1987.
(portuguese).

1988

PINHARANDA, João
- *Condições para a criação artística contemporânea*.
In: **Congresso de arte portuguesa contemporânea: comunicações**. Funchal: Instituto Português de Artes Plásticas, 1988.
On Pedro Cabrita Reis, p. 153-161.
(portuguese).

PINHARANDA, João
- *Anos 90: imagens de fim de século*.
In: **História da arte portuguesa: volume 3**. Lisboa: Temas e Debates, 1990.
On Pedro Cabrita Reis, p. 629-638
(portuguese).

1993

ALMEIDA, Bernardo Pinto de
- *Nos caminhos dos anos 90*.
In: **Pintura portuguesa no século XX**. Porto: Lello & Irmão Editores, 1993.
On Pedro Cabrita Reis, p. 215.
(portuguese).

1995

JORGE, João Miguel Fernandes
A casa dos suaves odores.
In: **Abstract & tartarugas: luz e sombra visível**. Lisboa: Relógio D'Água, 1995.
On Pedro Cabrita Reis, P. 96-98.

(portuguese).

JUSTO, José M. Miranda

- *Cabrita Reis*.

In: **Dicionário de arte portuguesa no século XX**. Lisboa: Editorial Presença, [1995]. P.

(coord. by João Pinharanda, Helena de Freitas and Raquel Henriques da Silva).

(portuguese).

POLITII, Gaincarlo, [ed. lit.]

- *Pedro Cabrita Reis*

In: **Dictionary of international contemporary artists**. [S.l.]: Flash Art Books, 1995

p. 67-68.

(english).

1998

GONÇALVES, Rui Mário

- *Situação no final do século*.

In: **A arte portuguesa no século XX**. [Lisboa]: Temas e Debates, [1998].

On Pedro Cabrita Reis, p. 136-139, 149.

(portuguese).

MELO, Alexandre

- *O país adiado ou a pesada herança*.

In: **Artes plásticas em Portugal: dos anos 70 aos nossos dias**. [Lisboa]: Difel, Junho de 1998.

On Pedro Cabrita Reis, p.66.

(portuguese).

MELO, Alexandre

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: **Artes plásticas em Portugal: dos anos 70 aos nossos dias**. [Lisboa]: Difel, Junho de 1998. p. 172-175.

(portuguese).

PINHARANDA, João Lima

- *Lugares da Paródia, ausência e encenação*.

In: **Alguns corpos: imagens da arte portuguesa entre 1950 e 1990**. [Lisboa]: EDP – Electricidade de Portugal, S.A. , D.L. 1998

On Pedro Cabrita Reis, p.52-54.

(portuguese).

PINHARANDA, João

- *Observatorio: algunas imagines de lo real*.

In: **Observatorio: fotografía contemporânea portuguesa**. [Madrid]: Dirección General de Patrimonio Cultural. Consejería de Educación y Cultura. Comunidad de Madrid, D.L. 1998.

On Pedro Cabrita Reis, p 16-17.

(spanish-portuguese).

1999

A.A.V.V.

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: **Panorama da arte portuguesa no século XX**. Lisboa: Campo de Letras, 1999. P. 308, 311-312, 321, 323.

(portuguese).

- [*Pedro Cabrita Reis: "Ofício", 1991*]

In: OSÓRIO, António – **Barca do mundo I**. Lisboa: Quetzal Editores, 1999.

(On Pedro Cabrita Reis, book cover).

(portuguese)

2000

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: **La santé des restes**. Lyon: Paul Veyssyere, Antenne Éditorial, Rmn, 2000.

(collection L'Intervalle; 96).

On Pedro Cabrita Reis p.26, 53.

(french)

AIP; FIL

- *Pedro Cabrita Reis...*

In: **Feira de arte contemporânea : 2000 Lisboa**. Lisboa: APGA, 2000.

On Pedro Cabrita Reis p. 32, 56, 106

(portuguese).

Prémios Bordalo da imprensa 1999: Artes Plástica: Pedro Cabrita Reis.

In: A.A.V.V. - **IX Grande gala dos prémios Bordalo Pinheiro da Imprensa: 1999**. Lisboa: [s.n.], 2000.

On Pedro Cabrita, p. 14

(portuguese)

2001

BORGES, Vera

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: **Todos ao palco!: estudos sociológicos sobre teatro em Portugal**. Oeiras: Celta Editora, 2001.

(portuguese).

VON DRATHEN, Doris

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: **Künstler. Kritisches Lexicon der Gegenwartskunst**. München: Verlage Weltkunst und Bruckmann. Ausgabe 56, heft 25 (4. Quartal 2001); p.1-16.

(german).

GONÇALVES, Maria José

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: OLIVEIRA, Paulo; HALL, Aline Gallasch; GONÇALVES, Maria José – **Arte nas auto-estradas**. [Lisboa]: Brisa, 2001.p. 24-28.

(portuguese).

TAVARES, Cristina Azevedo -

- *As Artes Plásticas em Portugal no século XX*.

FERRARI, Sílvia; TAVARES, Cristina Azevedo; BOSSAGLIA, Rossana [int.] - **Guia da História da Arte contemporânea: Pintura, Escultura, Arquitectura: os grandes movimentos**. Trad. Maria Jorge Vilar de Figueiredo. Lisboa: Editorial Presença, 2001. p.186-208.

On Pedro Cabrita Reis, p. 204.

(portuguese).

- [*Pedro Cabrita Reis: obra sem título*].

LEIRIA E NASCIMENTO, LDA. [ed.lit.] - **Antiguidades, objectos de Arte, pintura moderna e contemporânea**.

Catálogo da exposição. Lisboa: Leiria e Nascimento, Lda., 2001.

On Pedro Cabrita Reis, p. 150.

(portuguese).

- [*Pedro Cabrita Reis*].

In: FARIA, Nuno – **A Fundação Luso-Americana e a arte contemporânea**. Lisboa: FLAD, 2001. p. [35].

(portuguese).

2002

ALMEIDA, Bernardo Pinto de

- *Cabrita Reis*.

In: ALMEIDA, Bernardo Pinto de – **As imagens e as coisas**. Porto: Campo das Letras- Editores S.A., 2002. p.221-224.

(portuguese).

2003

- *Pedro Cabrita Reis*.

In: **Hatje Cantz: new titles and complete catalog 2003-2004**. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz, 2003. p. 30.

(english)

- Pedro Cabrita Reis: [picture].
In: CORÁ, Bruno; GAVARRO, Raffaele; LONGO, Brunella – **Brunella Longo: centuono ritratti**. [S.l.]: Gli Ori, Prato, 2003.
On Pedro Cabrita Reis, cover , p.52, 53.
(italian-english).

2004

VON DRATHEN, Doris
- *Pedro Cabrita Reis: horizontal cathedrals*.
In: VON DRATHEN, Doris - **Vortex of silence: proposition for an art criticism beyond aesthetic categories**. Milano: Edizione Charta. p. 93-104.
First published in german - *Kritischeslexikon der Gegenwartskunst*. In: **Kunstler**. N. 56 (2001).
(english)

GONÇALVES, Rui-Mário
- *Anos oitenta*.
In: GONÇALVES, Rui-Mário – **Vontade de mudança: cinco décadas de artes plásticas**. Lisboa: Ed. Caminho, 2004. p.149-196.
(portuguese).

SANTOS, Boaventura de Sousa.
Escrita INKZ: anti-manifesto para uma arte incapaz. Lisboa: Aeroplano Editora, 2004.
On Pedro Cabrita Reis, p.12
(portuguese).

LE THOREL-DAVIOT, Pascale
- *Pedro Cabrita-Reis*.
In: LE THOREL-DAVIOT, Pascale – **Nouveau dictionnaire des artistes contemporains**. Paris: Larousse, 2004
P. 56
(français).

HEGYI, Lóránd
- *Sightless cities: periphery experiences in the labyrinth of deserted rooms: Pedro Cabrita Reis*.
In: HEGYI, Lóránd – **The courage to be alone: re-inventing the narratives in the contemporary art**. Milano: Charta, 2004. p .29-32.
(english).

CELANT, Germano [ed.lit.]
- *Pedro Cabrita Reis*.
In: CELANT, Germano [ed.lit.] – **Architecture & Arts: 1900/2004: a century of creative projects in building: design, cinema, painting, sculpture**. Torino: Skira, 2004. p.508,
(english).

BENTO, Alexandra- **Cotação da arte portuguesa em leilão: 1999-2004**. [Lisboa]: L+Arte, [2004]
On Pedro Cabrita Reis, p.327.
(portuguese).

BRÁS, António
- *Pedro Cabrita Reis: "Da luz e do espaço"*.
A.A.V.V. – **Serralves: 1999-2004**. [S.l.]: Público; Fundação Serralves, 2004.
On Pedro Cabrita Reis, p. 96-99
(portuguese)

VERMEIREN, Guerrit
- *Pedro Cabrita Reis: the improbability of unnegotiated space = Pedro Cabrita Reis: de onwaarschijnlijkheid van niet-onderhandelde ruimte*.
A.A.V.V. – **Objectivo_projects: 2002-2003**. Gent: Druk in De Weer, 2004
On Pedro Cabrita Reis, p. 16-20, 23.
(deutch-english).

PINHARANDA, João Lima
- *Vinte anos da Galeria Cómicos*.
In: SERPA, Luis [coord.] - **Vinte anos : Galeria Cómicos / Luis Serpa : projectos = twenty year: [1984-2004]**. Lisboa: Museu Temporário, Novembro de 2004.

On Pedro Cabrita Reis, [Índice de exposições, p.30-33], [Exposições, p.36-355]
(portuguese-english)

2005

FRANÇA, Carlos

- *A questão da [obra de] arte. (uma narrativa crítica sobre o questionamento inactual da [obra de] arte e sua relação com a história.*

COSTA Carlos Couto Sequeira; CORREIA, Carlos João; FRANÇA, José-Augusto; MALHO, Lévi António [Dir.]

- **Jogos de Estética- Jogos de Guerra: 1º Simpósio nacional de Teoria Estética e Filosofias da Arte.** Lisboa: Ed. Colibri; Fundação das Casas da Fronteira e Alorna, 2005.

On Pedro Cabrita Reis, p.95, [98].

(portuguese).

2006

PEDROSA, Adriano [ed.lit.]; MELO, Alexandre; ZACCAGNINI, Carla

Desenhos = [drawings]: A-Z. [Lisboa]: Coleção Madeira Corporate Services, 2006.

On Pedro Cabrita Reis, p.32-33, 80, 102

(portuguese-english).

PINHARANDA, João Lima

- *Pedro Cabrita Reis.*

In: FUNDAÇÃO EDP [ed. lit.] – **Momentos de luz= Momentos de Luz: Fundação EDP, Fundación Hidrocatábrico.** Lisboa: Fundação EDP, 2006. p. 32, 68, 100-103.

(portuguese-spanish)

2007

SARDO, Delfim

- *Oeillets électriques = Electric carnations.*

In: A.A.V.V. – **Où?: scènes du Sud: Espagne, Italie, Portugal.** [Nîmes]: Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Archibooks, 2007. p. 43-63.

On Pedro Cabrita Reis, p. 46, 48, 53, 57, 59.

(english-french)

STOEBER, Michael [ed. lit.]

- *Serene Disturbance: Pedro Cabrita Reis.*

In: A.A.V.V. – **Conversations on Sculpture.** Washington D.C.: I.S.C. Press, 2007. p. 158-164.

(english)